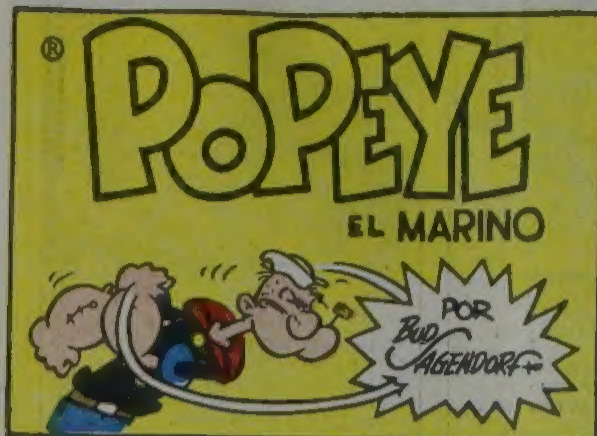


crónica





EL PRÍNCIPE VALIENTE
POR HAROLD R. FOSTER.

RESUMEN: ESTA VEZ, ALETA RESOLVIÓ RECIBIR CON FORMALIDAD A SU MARIDO A SU REGRESO AL HOGAR. PERO, UNA VEZ MÁS, SU ENTUSIASMO LA LLEVÓ A USAR EL PASAMANOS PARA LLEGAR A SUS BRAZOS MAS RÁPIDO.



TAN PRONTO COMO SE RECOBRAN DEL CHOQUE, ALETA LLEVA A VALIENTE A CONOCER A LA REINA HYPATIA. ÉSTA LO MIRA CON OJOS PENETRANTES Y DICE:

—VOS Y ALETA DEBÉIS MARCHAROS INMEDIATAMENTE, PUES EL TIRANO KHAZAN SE APROXIMA CON FINES MALÉVOLS.



—PETRÓPOLIS ES RICA POR LAS MINAS DE SUS MONTAÑAS, DE LAS CUALES EXTRAE ORO Y PIEDRAS PRECIOSAS EN CANTIDAD SUFICIENTE PARA TENTAR A UN HOMBRE COMO KHAZAN A SAQUEARNOS.



DOS DÍAS DESPUÉS, GALÁN TRAE LA NOTICIA DE QUE KHAZAN HA LLEGADO. SE DA LA ALARMA Y CADA UNO OCUPA EL PUESTO QUE SE LE HA ASIGNADO.



KHAZAN HALLA EL TÚNEL Y ENTRA EN EL VALLE. AQUÍ ESPERA MIENTRAS SE SONDEAN LOS CANALES DE RIEGO, A VER QUÉ PROFUNDIDAD TIENEN.



LAS COMPUERTAS QUE REGULAN LA CANTIDAD DE AGUA QUE VA A LOS CAMPOS SE ABREN UNA A UNA, PERO LOS CANALES SE HINCHAN CON TANTA LENTITUD QUE KHAZAN NO NOTA CÓMO AUMENTA PAULATINAMENTE LA PROFUNDIDAD DE LOS CANALES.



SIN EMBARGO, CUANDO TODO EL EJÉRCITO DE KHAZAN ESTÁ EN EL VALLE, SE DA LA SEÑAL Y SE ABREN DE PAR EN PAR LAS COMPUERTAS QUE REPRESENTAN EL RÍO.



ENTONCES, PARA SORPRESA DE VALIENTE, LA REINA HYPATIA COLOCA UN COFRE DE ORO LLENO DE JOYAS EN UNA CATAPULTA Y ORDENA LANZÁRSELO AL ENEMIGO. —¿POR QUÉ PREMIAR A NUESTROS ENEMIGOS? —PREGUNTA.

EL PRÍNCIPE VALIENTE

Por HAROLD R. FLETCHER



MIENTRAS TANTO, KHAZAN AVANZA LENTAMENTE POR LOS CAMPOS ANEGADOS, ALENTANDO A SUS HOMBRES QUE ADELANTAN A REGANADIENTES.



CUANDO EL ENEMIGO ESTÁ BIEN CERCA, LA CATAPULTA LANZA SU RELUCIENTE PROYECTIL. SI ESTA ESTRATEGIA DA RESULTADO, PROVOCARÁ UN RETRASO.



ESTÁ A PUNTO DE DARLE A KHAZAN, Y SE ABRE Y ESPARCE UN REQUERO DE RELUCIENTES GEMAS - ¿POR QUÉ ASALTAR LAS MURALLAS CUANDO NOS LANZAN EL BOTÍN?



OTROS PRECIOSOS PROYECTILES SE SUCEDEN, Y KHAZAN NO PUEDE DOMINAR A SUS ~~AMIGAS~~ TROPAS IRACUNDO. MATA A ALGUNOS CON SU CIMITARRA, PERO EL RESTO DE ELLOS, A RIESGO DE INCURRIR EN SU CÓLERA, BUSCA LAS JOYAS EN EL LODO.



KHAZAN NO PUEDE CREER QUE SUS HOMBRES PUEDAN ABANDONARLO. Y SIGUE ADELANTE SOLO, EN LAS AGUAS CADA VEZ MÁS HONDAS.



KHAZAN, "FAVORECIDO DEL CIELO", "AZOTE DE LOS INIELES", DEBE ESCOGER LA MANERA EN QUE HA DE MORIR: QUEDARSE ALLÍ Y AHOGARSE EN LA INUNDACIÓN QUE SUBE O MORIR A MANOS DE LAS ARMAS DE HYPATIA. PREFIERE AHOGARSE.



ASÍ TERMINA LA INVASIÓN Y LLEGAN LOS BUITRES. AHORA LA REINA HYPATIA TIENE QUE EMPRENDER LA TAREA DE LIMPIAR EL DESORDEN DE LA BATALLA ANTES QUE LA PESTE HAGA ESTRAGOS.

Semana próxima: La Joven Amazona

EL PATO DONALD[®] de WALT DISNEY

UH... CREO QUE YA DEBO DES-HACERME DE ESTA GORRA...

NO ME AGRADA HACERLO, PERO TENDRÉ QUE DES-HACERME DE ELLA.

QUIERO UNA GORRA.

¿QUÉ CLASE DE GORRA?

10 % de descuento

UNA COMO LA QUE TENGO PUESTA... MIRE.

¿QUÉ? ¿QUIERE UNA GORRA COMO ÉSA?

NO, QUIERO UNA NUEVA DE ESTE ESTILO.

U U U M... LUCE COMO UNA EXTRAÑA CLASE PARA MARINEROS.

ÉSTAS SON TODAS LAS GORRAS DE MARINERO QUE TENGO...

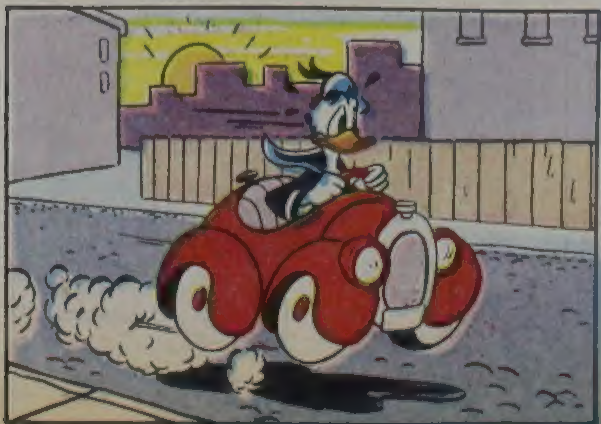
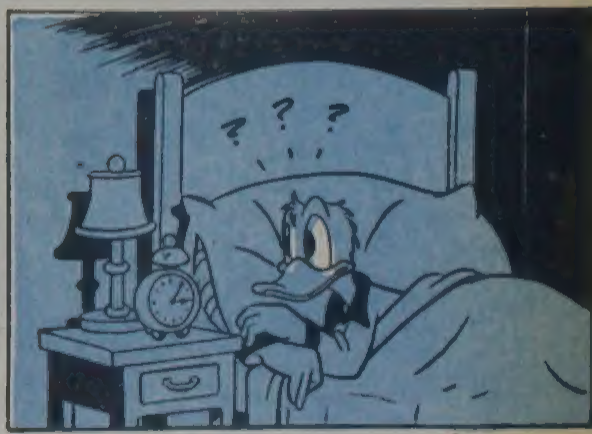
NO... ÉSTA NO ME CONVIENE.

ÉSTA MUCHO MENOS... ES MEJOR QUE ME QUEDE CON LA QUE TENGO... SÍ... SÍ...

INFÓRMEME SI ALGÚN DÍA SE ENTERA A QUÉ CLASE DE MARINA PERTENECE ESA GORRA.

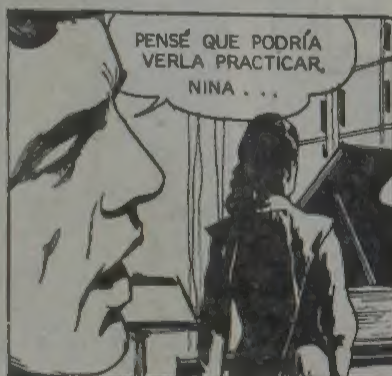
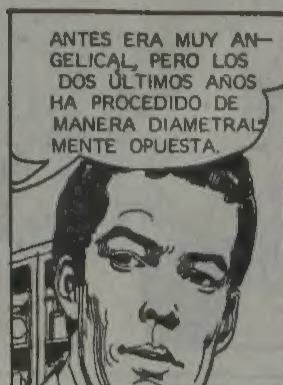
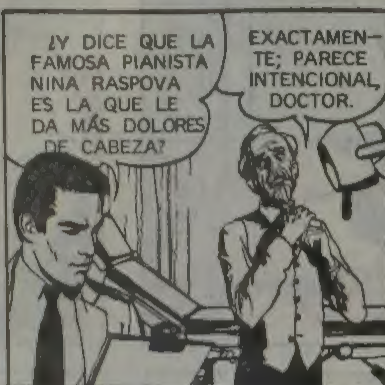
Gorras y sombreros

EL PATO DONALD[®] de WALT DISNEY



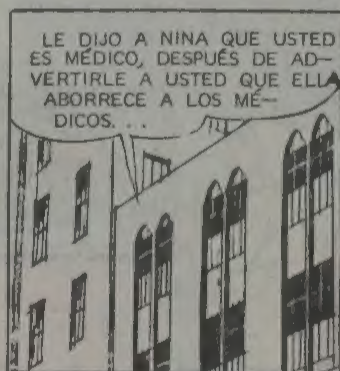
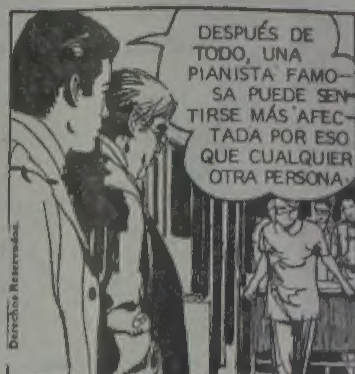
El Dr. KILDARE

por Ken Bald



El Dr. KILDARE

por Ken Bald



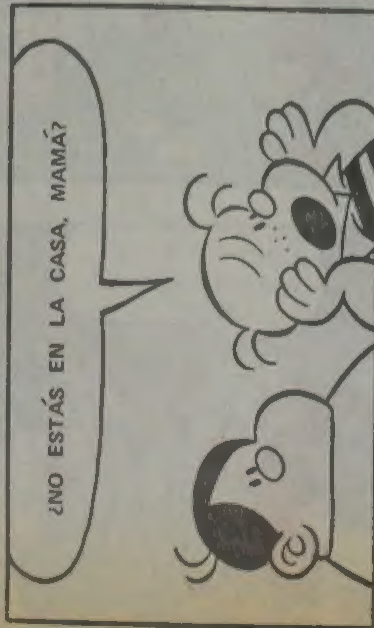
El RATÓN MICKEY[®] de WALT DISNEY

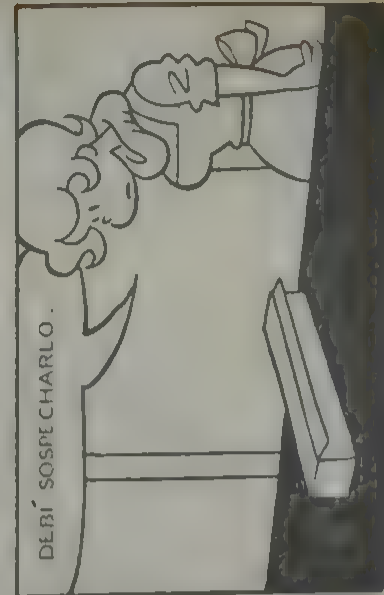
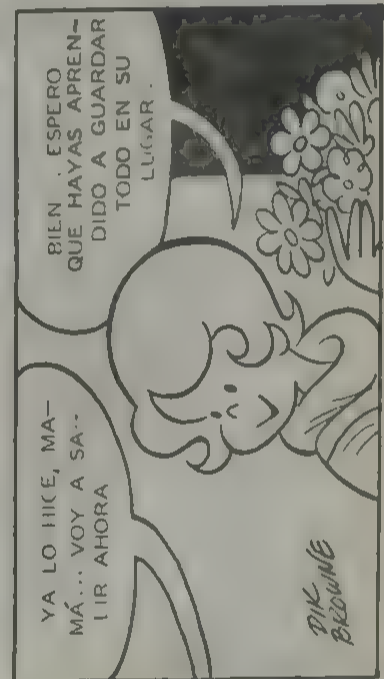
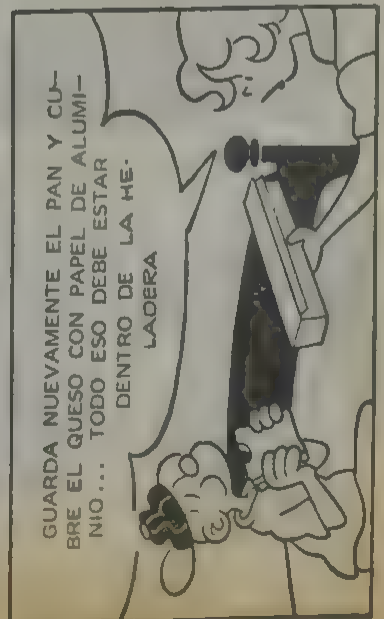
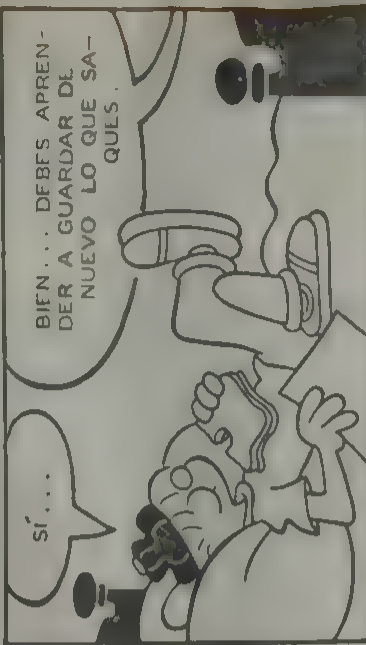
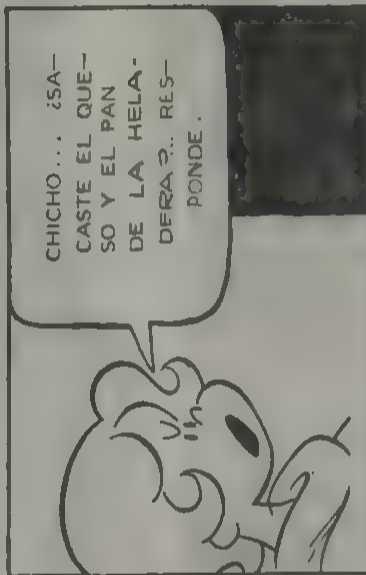
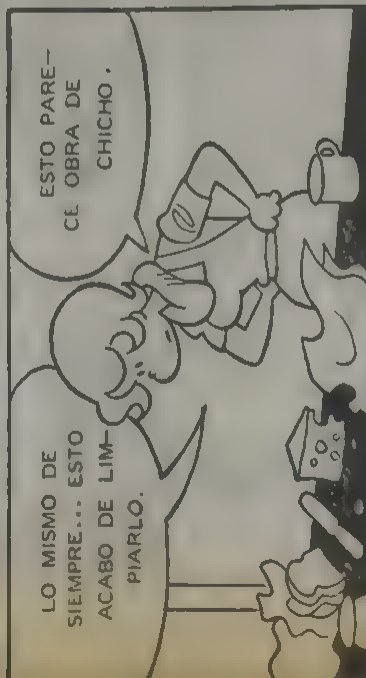
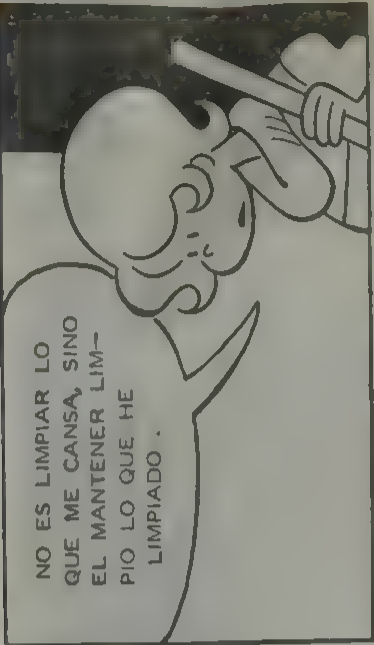
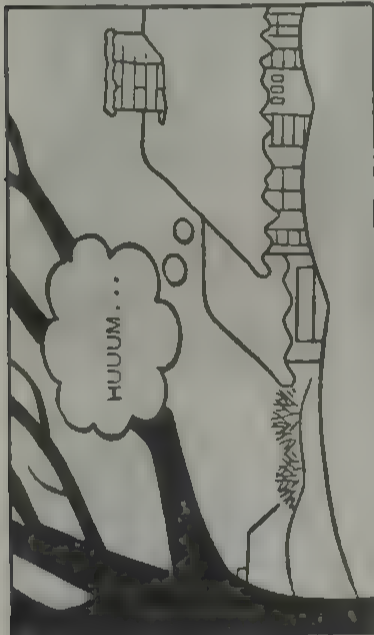
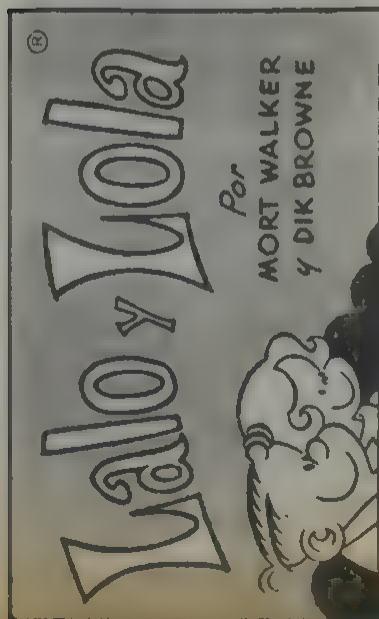


El RATÓN MICKEY[®] de WALT DISNEY



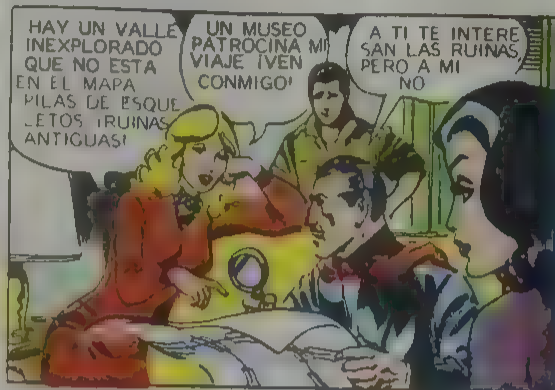
Lalo y Lola
 Por MORT WALKER
 Y DIK BROWNE



MANDRAKE

por Lee Falk



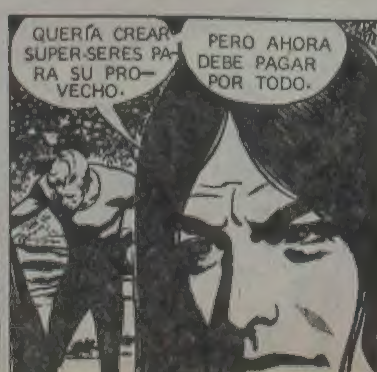
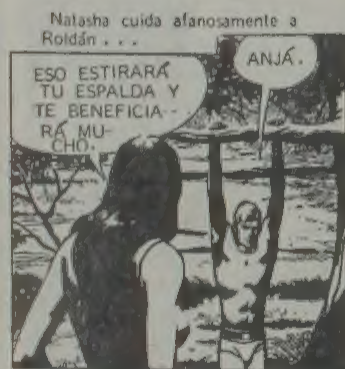
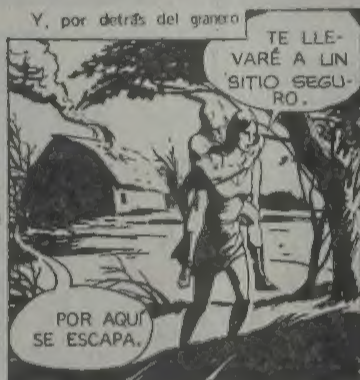
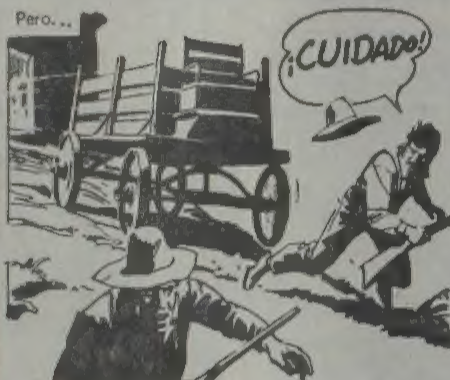
MANDRAKE

por Lee Falk



ROLDAN EL TEMERARIO

por Dan Barry



ROLDAN EL TEMERARIO

por Dan Barry



crónica

